

N. CATALOGO	Op. 92
TITOLO CONVENZ.	[Ol Meitji so wilt tü chùo? Trascriz. e armonizz. B. Pasut. coro 5V (SATBrB). Sol]
TITOLO ORIGINALE	<i>Ol Meitji so wilt tü chùo? / * Canto in lingua Walser / per Coro a 5 voci miste / armonizzaz. / Bruno Pasut</i>
DESCRIZIONE	Ms. autogr.; Treviso, martedì 14 gennaio 2003; partit.; 3 cc. (bella copia); 2 cc. (brutta copia); 325 x 235 mm
ORGANICO	Partit.: S, A, T (<i>giovani</i>), Br, B
INCIPIIT MUSICALE	<p style="text-align: center;">Con scioltezza</p> <p>Soprano <i>mf</i> Ol Mei-tji so wilt tü chùo, im Son-ne-biärg, im Son-nù-biärg?Ol</p>
SEZIONI	<i>I^a versione (I^a strofa), Con scioltezza 3/4 Sol; II^a strofa e II^a versione, Ben ritmato, ma non molto mosso 3/4 Sol; Ultima strofa e III^a versione, Con brio e ritmo scorrevole 3/4 Sol</i>
NOTE	Sotto la prima strofa l'Autore scrive: <i>* La linea melodica originale è affidata ai Soprani, per tutte le 12 battute. / Delle 6 strofe totali, ho musicato solo alcune, ma ognuna con diversa versione, avvertendo che nella 2^a e 3^a strofa l'asterisco indica il rigo ove è posta la melodia originale. Nel catalogo manoscritto l'Autore indica le tre strofe (e versioni) con 92a, 92b, 92c. Fotocopia del manoscritto. Esiste un'altra rielaborazione di questo canto, per coro a 4 voci virili, catalogata come op. 192.</i>
DATAZIONE	2003
GENERE	Musica profana vocale – Rielaborazioni